برنامه هشت نیمسال کارشناسی نقاشی ایرانی

عمومی | پایه | تخصصی | اختیاری

نیمسال اول

ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز
			ن	ع	ک		
۱	اخلاق اسلامی مبانی و مفاهیم	۲	۲	-	-	۲	-
۲	تربیت بدنی۱	۱	-	۱	-	۲	-
۳	ادبیات فارسی	۳	۳	-	-	۳	-
۴	هنر و تمدن اسلامی ۱	۲	۲	-	-	۲	-
۵	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۲	۲	-	-	۲	-
۶	مبانی طرح (۱)	۲	۱	۱	-	۳	-
۷	مبانی رنگ (۱)	۲	۱	۱	-	۳	-
۸	کارگاه طراحی پایه (۱)	۲	-	-	۲	۶	-
۹	هندسه نقوش در هنرهای اسلامی (۱)	۲	۱	۱	-	۳	-
۱۰	عکاسی	۲	۱	۱	-	۳	-
	جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۲۹	

نیمسال دوم

ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز
			ن	ع	ک		
۱۱	تفسیر موضوعی قرآن	۲	۲	-	-	۲	-
۱۲	هنر و تمدن اسلامی ۲	۲	۲	-	-	۲	۴
۱۳	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۲	۲	-	-	۲	۵
۱۴	مبانی طرح (۲)	۲	۱	۱	-	۳	۶
۱۵	مبانی رنگ (۲)	۲	۱	۱	-	۳	۷
۱۶	کارگاه طراحی پایه (۲)	۲	-	-	۲	۶	۸
۱۷	هندسه نقوش در هنرهای اسلامی (۲)	۲	۱	۱	-	۳	۹
۱۸	آشنایی با چاپ دستی	۲	-	۲	-	۴	-
۱۹	تاریخ کتاب آرایی و خوشنویسی اسلامی	۲	۲	-	-	۲	-
۲۰	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	۲	۲	-	-	۲	-
	جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۲۹	

نیمسال سوم

ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز
			ن	ع	ک		
۲۱	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	۲	۲	-	-	۲	-
۲۲	زبان خارجه	۳	۳	-	-	۳	-
۲۳	آشنایی با دفاع مقدس	۲	۲	-	-	۲	-
۲۴	کارگاه طراحی با رایانه	۲	۱	۱	-	۳	-
۲۵	کارگاه طراحی پایه (۳)	۲	-	-	۲	۶	۱۶
۲۶	کارگاه طراحی سنتی (۱)	۳	-	۳	-	۶	-
۲۷	آشنایی با ابزار و ویژگی های مواد در نقاشی ایرانی	۲	۲	-	-	۲	-
۲۸	تاریخ نقاشی اسلامی (۱)	۲	۲	-	-	۲	-
۲۹	روش تحقیق	۲	۲	-	-	۲	-
	جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۲۸	

نیمسال چهارم

ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز
			ن	ع	ک		
۳۰	ورزش ۱	۱		۱		۲	
۳۱	اندیشه اسلامی ۱	۲	۲	-		۲	-
۳۲	کارگاه طراحی سنتی (۲)	۳	-	۳	-	۶	۲۶
۳۳	کارگاه نگارگری (۱)	۲	-	-	۲	۶	۲۶
۳۴	اصول و مبانی خوشنویسی (1)	۲	۱	۱	-	۳	-
۳۵	کارگاه تذهیب (۱)	۲	-	-	۲	۶	۲۶
۳۶	کارگاه گل و مرغ سازی (۱)	۲	-	-	۲	۶	۲۶
۳۷	کارگاه بوم سازی سنتی	۲	-	-	۲	۶	-
۳۸	تاریخ نقاشی اسلامی (۲)	۲	۲	-	-	۲	۲۸
۳۹	سیر تحول نقوش در هنرهای اسلامی	۲	۲	-	-	۲	-
	جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۴۱	

نیمسال پنجم

ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز
			ن	ع	ک		
۴۰	دانش خانواده و جمعیت	۲	۲	-	-	۲	-
۴۱	اصول و مبانی خوشنویسی (۲)	۲	۱	۱	-	۳	۳۴
۴۲	کارگاه نگارگری (۲)	۲	-	۲	-	۶	۳۳
۴۳	کارگاه طراحی سنتی (۳)	۳	-	۳	-	۶	۳۲
۴۴	کارگاه گل و مرغ سازی (۲)	۳	-	۳	-	۹	۳۶
۴۵	کارگاه تذهیب (۲)	۳	-	۳	-	۹	۳۵
۴۶	تشعیر و حل کاری	۳	۱	۲	-	۵	۳۳
۴۷	آشنایی با تکنیک های نقاشی (۱)	۲	-	2	-		۱۵
	جمع واحد	۲۰	جمع ساعت			۴۰	

نیمسال ششم

ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز
			ن	ع	ک		
۴۸	اندیشه اسلامی ۲	۲	۲	۲		۲	-
۴۹	کارگاه نگارگری (۳)	۳	-	-	3	9	۴۲
۵۰	آشنایی با نقاشی زیر لاکی	۳	۱	2	-	5	-
۵۱	آشنایی با تکنیک های نقاشی (۲)	۲	-	2	-	4	۴۷
۵۲	آشنایی با نقاشی قهوه خانه ای	۲	۱	۱	-	3	-
۵۳	کارگاه تصویر سازی	۲	-	2	-	4	-
۵۴	کلیات زیبایی شناسی و هنر	۲	2	-	-	2	-
۵۵	پروژه تخصصی (۱)	۲	-	2	-	4	-
	جمع واحد	۱۸	جمع ساعت			۳۳	

نیمسال هفتم

ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد			ساعات	پیش نیاز
			ن	ع	ک		
۵۶	انقلاب اسلامی	۲	۱	-	-	۲	-
۵۷	کارگاه مهارت های ارائه اثر	۲	۱	۱	-	۳	-
۵۸	کارگاه نقاشی دیواری	۲	-	۲	-	۴	-
۵۹	تحقیق در نقاشی ایران	۲	۲	-	-	۲	۲۹
۶۰	تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری	۲	۲	-	-	۲	-
۶۱	پروژه تخصصی (۲)	۲	-	۲	-	۴	۵۵
۶۲	مبانی هنر و جلوه های آن در قرآن	۲	۲	-	-	۲	-
۶۳	آشنایی با آراء متفکران در باب هنر	۲	۲	-	-	۲	-
	جمع واحد	۱۶	جمع ساعت			۲۱	

نیمسال هشتم

ردیف	نام درس	تعداد واحد	نوع واحد	ساعات	پیش نیاز
۶۴	پروژه نهایی	۳	ن-ع	-	-
	جمع واحد	۳			